

## 8回：平安京の時代

赤（なみ線）は重要

青（ぼう線）は難関

①



奈良時代には、仏教勢力が政治にも影響をあたえていま

た。そこで、奈良の平城京の寺院の影響から逃れるために、

① \_\_\_\_\_ 天皇は都を奈良の平城京から、今の京都府に位置する② \_\_\_\_\_ 京にうつしました。794年のことでした。

①天皇は、遷都のほか、朝廷に従わない東北の蝦夷を平定するために、征夷大將軍の③ \_\_\_\_\_ を派遣しました。

①天皇たちが活躍した9世紀の前半には、政治からはなれた

新しい仏教が広まりました。比叡山延暦寺を拠点としたのが、

④ \_\_\_\_\_ 宗の⑤ \_\_\_\_\_ です。これに対して、高野山に金剛峯寺を建てたのは⑥ \_\_\_\_\_ 宗の⑦ \_\_\_\_\_ でした。

9世紀の後半には、7世紀の前半の舒明天皇の時代から続いてきた⑧ \_\_\_\_\_ を唐に送ることが停止されました。このこと

を天皇に進言したのは、⑨ \_\_\_\_\_ でした。⑨は、その後

九州の大宰府（今の福岡県）に流されますが、死後に、学問の

神様として多くの人々に信仰されました。



⑤



⑦

# 合格

⑨



答え：①桓武 ②平安 ③坂上田村麻呂 ④天台 ⑤最澄 ⑥真言 ⑦空海 ⑧遣唐使

すがわらのみちざね  
⑨菅原道真

④



平安時代には、中臣鎌足（藤原鎌足）の子孫である藤原氏が勢力を強めて、天皇が幼いときは①\_\_\_\_\_として、天皇が大人になると②\_\_\_\_\_として権力をにぎりました。①とは、天皇が幼いときに、天皇に代わって政治を行う役職で、②とは、天皇が大人でも、天皇を助けて政治を行う役職です。藤原氏が摂関として政治の実権をにぎった政治を③\_\_\_\_\_といます。③の全盛期は、10世紀末から11世紀前半でした。もっとも力をもっていた人物は、4人の娘を天皇のキサキとした④\_\_\_\_\_と、その息子で⑤\_\_\_\_\_（10円玉の建物）を建てた⑥\_\_\_\_\_です。

⑬



③の時期の文化を⑦\_\_\_\_\_文化とよびます。貴族たちは⑧\_\_\_\_\_の広い邸宅に住み、男子は束帯、女子は女房装束（⑨\_\_\_\_\_）といった服を着ました。ひらがなや、かたかなといった⑩\_\_\_\_\_文字がつくり出され、女性の文学作品が生まれました。⑪\_\_\_\_\_は、光源氏が主人公の長編小説『⑫\_\_\_\_\_』を著し、⑬\_\_\_\_\_は、見たり感じたりしたことをそのまま書く随筆『⑭\_\_\_\_\_』を著しました。また、⑮\_\_\_\_\_という日本風の絵画が絵巻物などにえがわれました。

⑤



答え：①摂政 ②関白 ③摂関政治 ④藤原道長 ⑤平等院鳳凰堂 ⑥藤原頼通 ⑦国風

⑧寝殿造 ⑨十二単 ⑩かな ⑪紫式部 ⑫源氏物語 ⑬清少納言 ⑭枕草子 ⑮大和絵